

Субхашита Самграха. Часть 3

Ведическая интуитивная наука–6: авидья (12)

Самым большим отличием индивидуальности (дживабхава) от трансцендентальности (брахмабхава) является то, что дживабхавой управляет Пракрити, а Брахмабхава – это управитель Пракрити. Поэтому садхана, которую выполняют садхаки, нужна для того, чтобы преодолеть индивидуальность и утвердиться в Брахмабхаве, победив авидью. Утвердившись, садхаки видят под новым углом зрения, что эта подчиненная майя является прародительницей, или причинной матрицей биллионов организмов в этом мире. Она образуется из множества отражений одной единственной Сущности, или Пурушабхавы, подобно тому, как множество зеркал были бы помещены перед единственным цветком. С добавлением зеркал количество цветов увеличивается, но изначальный цветок остается единственным. Подобным образом за бесчисленным множеством различий стоит всего лишь одна вечная Сущность; всё остальное – отражения на Его ментальной пластине. В отсутствие зеркала майи, или его отражательной способности, цветок остался бы в единственном числе, и у него не было бы возможности стать множеством. Подобно этому, в отсутствие майи существовал бы только непроявленный Брахма, и у Него не было бы никаких проявленных атрибутов. Индивидуальность сущности – есть отражение, или подобие, Брахмы. Для сохранения своей проявленности Брахма должен признать превосходство зеркал. Вот почему в шастрах, или писаниях, Пракрити называется Прадхана, или главенствующее действующее Начало. Но макрокосмическая Сущность не считает, что обязана всегда принимать зависимость от Пракрити. Более того Пракрити всегда должна оставаться в зависимости от Пуруши, потому что в отсутствие Пуруши ее деятельность прекратится. Без главенства Пуруши их союз не будет плодотворным.

Цель садханы – осознать, что цветок, объект для зеркала, и есть ПарамаПуруша, или высшее Сознание.

Теперь вы поняли, что «я»-чувство единичного существа является подобием, или призрачным образом космического «Я», которое поймано зеркалом Пракрити и отражено с помощью ее отражательной способности.

Подобно тому, как росток банана содержит в себе потенциал бананового дерева, в результате чего вырастает бесчисленное множество банановых деревьев, единственная майя с помощью своей бесконечной отражательной способности создает бесчисленное множество жизней из единственного Пуруши. Другими словами, под влиянием действующего Начала с помощью мыслепроекции Пуруши, Его воображения, Пракрити создает несчетное количество жизней на Его ментальной пластине. Борьба с майей, которая создала это бесчисленное множество единичных сущностей, огромное количество космических проявлений, – это то, что святые называют садханой.